

Cuvantul Libertatii: PRECUM IN CER, o fotografie a rabdarii



„Precum în cer”, o fotografie a răbdării

Un apus de soare mângâietor, un moment tainic de rugăciune sau chipul unei mame care se odihnește în liniștea pădurii. Sunt doar câteva dintre instantaneele pe care sensibilul și talentatul artist fotograf Cristina Nichitus Roncea le-a adus la Craiova. Expoziția „*Precum în cer*” este găzduită de Biblioteca Judeeană „Alexandru și Aristia Aman” și va rămâne deschisă în toată perioada sărbătorilor de iarnă, artistul îndrăznind să spere, ce-i drept cu sfiala care îl caracterizează, că imaginile sale vor aduce un strop de liniște.

Micuș, delicat, nedezipit de aparatul de fotografiat pe care-l poartă permanent la gât, Cristina Nichitus Roncea se simte cel mai bine în mijlocul fotografiilor sale. Mari, luminoase și dominate de chipuri calde, tablourile au, într-adevăr, puterea să te atragă și să te liniștească. După cum mărturisește, nici una dintre imagini nu a fost regizată dinainte, acesta fiind poate unul dintre ingredientele-minune care le face atât de vii.

De altfel, întreaga expoziție, intitulată sugestiv „*Precum în cer*”, are în centru lumea mamei și copilului, instantaneele fiind surprinse îndeosebi în măntuirile din Moldova. Deși ai fi tentat să crezi că artistul s-a orientat spre această lume, provocat fiind de potențialul fotografic pe care-l

de?ine, în cazul Cristinei Nichitu? Roncea lucrurile au stat invers, s-au întâmplat firesc, ca ?i cum acest mediu al lini?tei ar fi a?teptat-o pe ea. Timiditatea sa rezoneaz? cu sfi?la pe care o po?i citi în chipurile monahilor. „Nu am ajuns la m?n?stire în ideea de a începe un „proiect fotografic”. Într-acolo m-au dus pa?ii. Fotografiile au ap?rut din dorin?a de a immortaliza lucrurile minunate care se întâmplau în jurul meu, pentru memoria mea, în primul rând”.

Cristina Nichitu? Roncea e artistul deplin mul?umit numai atunci când arta sa vorbe?te cu sinceritate dincolo de hârtia fotografic?.

„În fotografie, încerc s? descop?r omul a?a cum este cu adev?rat, nu cum vrea el s? par?. În momentul în care îi spui cuiva c? vrei s?-i faci o fotografie, dispare exact naturale?ea, starea pe care îmi doresc eu s? o surprind.”

Dintr-un respect deosebit pe care-l poart? publicului s?u, Cristina Nichitu? Roncea vorbe?te deschis despre acel „ceva” care face ca fotografiile sale s? fie atât de pl?cute ochiului. „Uneori apar situa?ii care te iau ?i pe tine prin surprindere. Trebuie doar s? fii acolo ?i s? declan?ezi. Alteori, stai cu aparatul în mân? ?i a?tep?i s? apar? subiectul potrivit cadrului pe care ?i-l dore?ti. Recunosc c? am foarte mult? r?bdare ?i cred c? asta se simte în fotografiile mele”.

Text ?i foto: [Cuvantul Libertatii](#)

29 noiembrie 2012

Mulumiri tuturor celor care au participat la mediatizarea vernisajului si expozitiei PRECUM IN CER la Craiova: [Cuvantul Libertatii](#), [Digi24](#), [GTV](#), [Gazeta de Sud](#), [Oltenasul.Ro](#), [Stiri Ortodoxe.Org](#), [Bad Politics](#).